

Unterrichtsmaterialien zu

Generation Porno

Jugend, Sex, Internet

von Johannes Gernert



Fackelträger

Kurzinformation

Pornografie im Internet

„Gehört zur Sexualität vor allem nicht die Liebe oder ist es nur das, was Dir die Pornoindustrie zeigt? Wie gehst Du am besten mit Pornografie um?“

Das Bild, das Schülerinnen und Schüler von Sexualität haben, wird vor allem durch die Medien geprägt. Pornografische Bilder, Filme und Texte ersetzen eigene sexuelle Erfahrungen und bilden die Grundlage der Meinung von Jugendlichen vom Geschlechtsverkehr. Besonders bei der sogenannten „Generation Internet“ ist dies der Fall.

Entstanden ist dieser Unterrichtsentwurf auf der Grundlage des Buches Generation Porno (Johannes Gernert, Generation Porno. Jugend, Sex, Internet, Fackelträger Verlag, Köln 2010), in dessen Mittelpunkt Darstellung von Pornografie in den Medien und deren Konsum durch Jugendliche steht. Aktuelle Studien zeigen, dass die Mehrheit der Jugendlichen schon Pornografie konsumiert hat – sei es über Handybilder, durch Rap-Songs oder im Internet. Ziel der vorliegenden Ausführungen ist, durch ein fachübergreifendes Unterrichtskonzept Lehrern Handlungsperspektiven und Lösungsmöglichkeiten an die Hand zu geben, die die Kompetenz der Jugendlichen erhöhen sollen, pornografische Internetseiten einzuordnen und zu bewerten. Außerdem soll ein positives, eigenständiges sexuelles Selbstbild vermittelt werden, das Schülerinnen und Schüler in die Lage versetzt, sich nicht zwangsläufig an virtuelle Muster und Vorbilder zu halten.

Kompetenzen

Die Lernenden sollen

- Medienkompetenz erwerben, um pornografische Internetseiten einzuordnen und zu bewerten.
- ein positives und eigenständiges Selbstbild entwickeln.

Kurzinformation

Thema	Pornografie
Fach	Biologie, Religion/Ethik, Medienunterricht
Zielgruppe	Klasse 9-10
Zeitraum	2 Unterrichtsstunden
Technische Voraussetzung	Over-Head Projektor



Inhalt

Planung für 2 Unterrichtsstunden

Ablauf Unterrichtseinheit Generation Porno

1. Einstieg: Liebe versus Porno
2. Pinnwand: Formen menschlichen Sexualverhaltens
3. Gruppenarbeit (Gruppenpuzzle): Umgang mit Pornografie
4. Übung: Sidos Antworten
5. Hausaufgabe: Streifzug durch Deinen CD-Ständer

Frage- und Auswertungsbögen



Planung

1. Stunde

Phase	Inhalt	Sozial-/ Aktionsform	Medien/Dateien
1. Einstieg: Liebe versus Porno			
Motivation	Die Lernenden haben oft ein bestimmtes Bild von Pornografie. Frage: Welches Bild ist das? Stimmt es mit dem Bedürfnis nach einer Partnerschaft überein? Als Motivation wird ein Foto eines sich küssenden Paares an die Wand projiziert.	Unterrichtsgespräch	Overheadprojektor oder Beamer, Folie, Tafel
Erarbeitung	Nachdem die Lernenden auf das Bild reagiert haben, soll jeder für sich den Begriff Pornografie definieren.	Stillarbeit, Einzelarbeit	Heft
Sicherung	In der Klasse werden nun die Ergebnisse zusammengetragen.	Unterrichtsgespräch	
2. Pinnwand: Formen menschlichen Sexualverhaltens			
Motivation	Die Lernenden besitzen bereits Wissen über unterschiedliche sexuelle Praktiken und sollen diese einordnen.	Unterrichtsgespräch	Pinnwand
Erarbeitung	Wie sind die unterschiedlichen Praktiken zu bewerten?	Unterrichtsgespräch	
Sicherung	Durch Zuordnung an der Pinnwand.	Unterrichtsgespräch	Pinnwand
3. Gruppenpuzzlel (Phase 1)			
Motivation	Ist den Lernenden bereits Pornografie begegnet. Wenn ja, in welcher medialen Form? Wie bewerten Jugendliche diese unterschiedlichen Angebotsformen?	Gruppenarbeit	Arbeitsblatt
Erarbeitung	Wie alt sind Kinder/Jugendliche, wenn sie das erste Mal in Kontakt mit Pornografie kommen? Mögen die Schülerinnen und Schüler Pornografie?	Gruppenarbeit	
Sicherung	Die Schüler machen eine Befragung unter den anderen Schülern der Klasse und werten diese aus.		Fragebögen und Auswertungsbögen



Fackelträger

2. Stunde

Phase	Inhalt	Sozial-/ Aktionsform	Medien/Dateien
Gruppenpuzzlel (Phase 2 + 3)			
Motivation	Zwischen Konsum von Pornografie und Akzeptanz besteht ein Unterschied. Ebenfalls besteht dieser Unterschied in den Medien und bei der Genderfrage.	Gruppenarbeit	
Erarbeitung	Die unterschiedlichen Ergebnisse der Gruppen 1-4 werden untereinander verglichen.	Gruppenarbeit	Arbeitsblatt
Sicherung	Die Gruppen tragen ihre Ergebnisse der Klasse vor.	Unterrichtsgespräch	Tafel
4. Interview: Was würde Sido sagen?			
Motivation	Idole haben einen großen Einfluss auf Jugendliche. Doch stimmt die Fassade des Stars mit der Privatperson überein? Wie nutzt die Medienindustrie Pornografie, um Ihre Artikel (CDs, Magazine usw.) an den Konsumenten zu bringen?	Unterrichtsgespräch	Arbeitsblatt
Erarbeitung	Es werden 4 Fragen gestellt, die der Autor des Buches Generation Porno, Johannes Gernert, in einem Interview dem Rap-Sänger Sido stellt. Die Schülerinnen und Schüler müssen nun raten, wie der Künstler auf die Fragen reagiert hat.	Unterrichtsgespräch	
Sicherung	Die Schülerinnen und Schüler schreiben die Antworten in ihr Heft.	Einzelarbeit	Heft
5. Hausaufgaben			
Motivation	Viele Jugendliche besitzen CDs oder MP3s mit pornografischen Inhalten. Was ist im Umgang mit diesen Medien zu beachten?	Einzelarbeit	Heft
Erarbeitung	Die Schülerinnen und Schüler sollen sich in ihrer gewohnten Umgebung Lösungen für den sicheren Umgang mit Medien erarbeiten.		
Sicherung	Ihre Probleme und Ideen schreiben sie in ihr Heft.		Heft



Ablauf Unterrichtseinheit Generation Porno

1. Einstieg: Liebe versus Porno

Aufgabe: Betrachte das Bild mit dem Liebespaar. Ist das ein pornografisches Bild?

Das Bild ist der Gesprächsimpuls zum Einstieg in die Thematik Pornografie. Über die fragend-entwickelnde Methode sollen die Unterschiede zwischen einer gelebten Partnerschaft und einem virtuellen Porno herausgearbeitet werden. Aus den gesammelten Ergebnissen soll eine Definition für den Begriff Pornografie entwickelt werden.

- 1.) Verständnis von Partnerschaft. Die gezeigten Aktivitäten beziehen sich nur auf die Sexualität. Dass zu einer Beziehung viel mehr gehört – beispielsweise auch geteilte Hobbys oder Interessen –, spielt kaum eine Rolle.
- 2.) Umgang mit dem Partner und körperliche Intimität. Vielen Pornos mangelt es an der Abbildung von Zärtlichkeiten. In manchen Pornos treten die Darsteller sogar aggressiv auf und zeigen wenig Respekt dem Partner gegenüber, indem sie ihn beschimpfen und erniedrigen. Es werden gewalttätige Szenen gezeigt und sogar Vergewaltigungen. Porno-Konsumenten können diese Darstellungen als eine aggressive Form von Sexualität verstehen, die Frauen erregt. Vergewaltigung zerstört jedoch eine Partnerschaft und ist eine Straftat.
- 3.) Darstellung von Gefühlen. Die Frauen in Pornos stöhnen oft sehr laut, auch wenn sich nicht immer alles gut anfühlt, was die Männer mit ihnen machen. Die Vielfalt und Komplexität von Gefühlen in einer Partnerschaft werden durch zumeist eindimensionale Porno-Charaktere nicht widerspiegelt.
- 4.) Sehnsucht und Erwartungen. Die Sehnsucht der Männer und Frauen nach einem Partner fixiert sich nur auf den Bereich Sexualität. Weitere Bedürfnisse und Erwartungen werden nur bedingt thematisiert.

Definition

Pornografie ist die direkte Darstellung des Sexualakts oder anderer sexueller Handlungen mit dem Ziel, den Betrachter sexuell zu erregen.



2. Pinnwand: Formen menschlichen Sexualverhaltens

Aufgabe: Nenne weitere Erscheinungsformen der Sexualität. Wie denkst Du darüber?

Zur Auswahl stehen die sechs Karten:

Masochismus

Pornografie

Inzest

Exhibitionismus

Homosexualität

Prostitution

Bei der Beurteilung dieser Sexualformen soll differenziert werden:





- 1) Sexualformen, die alle Beteiligten freiwillig und im gegenseitigen Einverständnis praktizieren, sind zu tolerieren bzw. zu akzeptieren.
- 2) Sexualformen, bei denen Sexualität gegen den Willen eines Beteiligten oder aus einer Notlage heraus geschieht, sind abzulehnen.

3. Gruppenarbeit (Gruppenpuzzle): Umgang mit Pornografie

1. Teil

Aufgabe: Macht eine Umfrage zum Thema Pornografie bis zur nächsten Stunde und wertet sie aus.

Die Klasse wird in vier Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe erhält nach Klassenstärke jeweils Arbeitsblätter sowie pro Person in der Gruppe einen Auswertungsbogen.

Gruppe 1.	Erfahrungen mit Pornografie (männlich)	
Gruppe 2.	Erfahrungen mit Pornografie (weiblich)	
Gruppe 3.	Akzeptanz von Pornografie (männlich)	
Gruppe 4.	Akzeptanz von Pornografie (weiblich)	

2. Teil

Aufgabe: Teilt Eure Ergebnisse nun den anderen mit. Gibt es Unterschiede, gibt es Übereinstimmungen?

Die bisherigen Gruppen werden aufgelöst und es bilden sich neue Gruppen, sodass in jeder Mitglieder aus Gruppe 1, 2, 3 und 4 vorhanden sind. Jede Gruppe erhält einen Auswertungsbogen.



3. Teil

Aufgabe: Stellt Eure Ergebnisse kurz der gesamten Klasse vor.

4. Übung: Sidos Antworten

Diese Fragen werden den Schülerinnen und Schülern mithilfe des Auszugs aus dem Buch *Generation Porno* von Johannes Gernert „Ist die Schule noch richtig?, fragt Sido“ [S. 251ff] direkt bzw. auf einem Arbeitszettel gestellt. Sinn ist es, den Künstler Sido von der Privatperson Paul Würdig zu trennen. Es soll erklärt werden, dass Pornografie oft nur eine Werbemasche in der Industrie ist, um die Aufmerksamkeit der Kunden zu gewinnen.

Aufgabe: Wie könnte Sidos Antwort lauten?

Fragen/Lösungen:

- Dein neunjähriges Kind fragt Dich, was ein Gangbang ist. Was geht durch Deinen Kopf, reagierst Du?

„Die erste Frage, die mich sehr brennend interessieren würde ist: Wo hat er das Wort aufgeschnappt?“ Paul Würdigs Sohn ist neun Jahre alt. Er besucht eine gute Schule. Käme er mit einem Wort wie Gangbang nach Hause, würde er sich als Vater zunächst fragen: „Ist die Schule noch die richtige?“

- Was empfindet Sido, wenn er diese Frage von seinem Sohn gestellt bekommt?

Er würde sich ärgern, sagt Würdig, „dass ich mit neun Jahren schon mit ihm darüber reden muss. Er muss es ja wissen. Ich muss ihm erklären, was er da sagt. Dass er weiß, dass er es nicht mehr in diesem Kontext benutzt.“

- Wie würde Sido den Ausdruck seinem Sohn erklären?

„Ich würde nicht sagen, da sind ein paar Leute aufeinander, Fleisch, sie bumsen, sie schreien alle. Nee. Aber auch nicht Blümchen und Bienchen oder so eine Scheiße. Ich hätte ein Problem damit, dass ich es ihm schon sagen müsste. Das ist belastend für einen neunjährigen Jungen, so was zu wissen.“

- Sind Sidos Texte für Kinder geeignet?

„Ich mache meine Musik nicht für Kinder. Auf mein Konzert kommst du erst ab 16.“ Und wenn er vor kreischenden Teenies bei Massen-Fernsehevents wie *The Dome* auftritt? Dann wähle er andere Titel aus.

- Was ist der Widerspruch einer pornografisierten Gesellschaft die in der Person Sido deutlich wird?

Porno als Marketingmittel, um Produkte zu platzieren, um Geld zu machen, ist völlig in Ordnung. Aber sobald es um die eigenen Kinder geht, hört der Spaß auf.



5. Hausaufgabe: Streifzug durch Deinen CD-Ständer

Aufgabe: Kennst Du pornografische Lieder? Worauf solltest Du beim Abspielen und beim Lagern dieser Musik achten?

Viele Jugendliche besitzen Lieder mit eindeutigem pornografischen Inhalt. Künstler wie Sido, Frauenarzt oder Lady Bitch Ray sind nur Beispiele hierfür. Den Schülerinnen und Schülern ist dies jedoch nicht immer bewusst. Durch aktives Zuhören hingegen und eine Reflexion können sie sehr schnell diese Musik zuordnen und geeignete Maßnahmen treffen. Beim Abspielen und auch bei der Lagerung ist daher darauf zu achten, dass sich keine Kinder in der Nähe befinden.

In der folgenden Stunde können die Jugendlichen diese Lieder mitbringen und gemeinsam mit dem Lehrenden darüber reflektieren und Handlungskonzepte erarbeiten.

Zusatzinformationen

Für Schüler

- www.profamilia.de [http://www.profamilia.de/topic/F_uer_Jugendliche]
In dem Jugendportal bietet pro familia ein Beratungsangebot speziell für Schülerinnen und Schüler an. Die Themen reichen von Liebeskummer über Sexuaufklärung bis hin zur Hilfe bei Schwangerschaften und bieten so professionelle Hilfe in allen Bundesländern, auch vor Ort, an.
- www.loveline.de [http://www.loveline.de/]
Das Jugendportal der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) stellt für Schülerinnen und Schüler Informationen rund um das Thema Liebe und Sexualität.

Für Lehrkräfte

- www.sexualaufklaerung.de [http://www.sexualaufklaerung.de/]
In dem Portal der BZgA können Lehrkräfte für ihren Unterricht Material bestellen.
- www.kjm-online.de
[http://www.kjm-online.de/de/pub/aktuelles/veranstaltungen/2009-05-11.cfm]

Die Kommission für Jugendmedienschutz der Landesmedienanstalten (KJM) war am 11.05.2009 Veranstalter des Expertenhearings „Liebeslieder waren gestern: Zur Jugendschutz-Problematik von Porno- und Gangsterrap“. Eine Sammlung von Expertentexten kann unter dieser Adresse heruntergeladen werden.

Literatur

Johannes Gernert: Generation Porno. Jugend, Sex, Internet. Köln: Fackelträger Verlag, 2010.

Die Unterrichtsmaterialien wurden erstellt von Janine Otto, Köln, Januar 2010.

Fragebogen Gruppe 1 Erfahrungen mit Pornografie (männlich)




1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?
- Alter: _____

.....

Fragebogen Gruppe 1 Erfahrungen mit Pornografie (männlich)

1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?
- Alter: _____

Fragebogen Gruppe 2 Erfahrungen mit Pornografie (weiblich) 

1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?
- Alter: _____

.....

Fragebogen Gruppe 2 Erfahrungen mit Pornografie (weiblich)

1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?
- Alter: _____

Fragebogen Gruppe 3 Wertung von Pornografie (männlich)



1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Findest Du Pornografie gut?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?
- Alter: _____

.....

Fragebogen Gruppe 3 Wertung von Pornografie (männlich)

1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Findest Du Pornografie gut?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?
- Alter: _____

Fragebogen Gruppe 4 Wertung von Pornografie (weiblich)



1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Findest Du Pornografie gut?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?
- Alter: _____

.....

Fragebogen Gruppe 4 Wertung von Pornografie (weiblich)

1. Frage Kennst Du Pornografie?
- Ja Nein
2. Frage Findest Du Pornografie gut?
- Fernsehen Ja Nein
- DVD Ja Nein
- Handy Ja Nein
- Internet Ja Nein
- Magazin Ja Nein
- Rap-Songs Ja Nein
- Sonstiges _____
3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?
- Alter: _____



Auswertungsbogen Gruppe 1 Erfahrungen mit Pornografie (männlich)



1. Frage Kennst Du Pornografie?

Ja ----- Nein -----

2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?

Fernsehen	Ja	-----	Nein	-----
DVD	Ja	-----	Nein	-----
Handy	Ja	-----	Nein	-----
Internet	Ja	-----	Nein	-----
Magazin	Ja	-----	Nein	-----
Rap-Songs	Ja	-----	Nein	-----
Sonstiges		_____		

3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?

Alter: unter	11	-----
	11	-----
	12	-----
	13	-----
	14	-----
	15	-----
	16	-----
über	16	-----



Auswertungsbogen Gruppe 2 Erfahrungen mit Pornografie (weiblich)



1. Frage Kennst Du Pornografie?

Ja ----- Nein -----

2. Frage Wo hast Du Pornografie gesehen, gehört oder gelesen?

Fernsehen	Ja	-----	Nein	-----
DVD	Ja	-----	Nein	-----
Handy	Ja	-----	Nein	-----
Internet	Ja	-----	Nein	-----
Magazin	Ja	-----	Nein	-----
Rap-Songs	Ja	-----	Nein	-----
Sonstiges		_____		

3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?

Alter: unter	11	-----
	11	-----
	12	-----
	13	-----
	14	-----
	15	-----
	16	-----
über	16	-----



1. Frage Kennst Du Pornografie?

Ja ----- Nein -----

2. Frage Findest Du Pornografie gut?

Fernsehen	Ja	-----	Nein	-----
DVD	Ja	-----	Nein	-----
Handy	Ja	-----	Nein	-----
Internet	Ja	-----	Nein	-----
Magazin	Ja	-----	Nein	-----
Rap-Songs	Ja	-----	Nein	-----
Sonstiges		_____		

3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?

Alter: unter	11	-----
	11	-----
	12	-----
	13	-----
	14	-----
	15	-----
	16	-----
über	16	-----



1. Frage Kennst Du Pornografie?

Ja ----- Nein -----

2. Frage Findest Du Pornografie gut?

Fernsehen	Ja	-----	Nein	-----
DVD	Ja	-----	Nein	-----
Handy	Ja	-----	Nein	-----
Internet	Ja	-----	Nein	-----
Magazin	Ja	-----	Nein	-----
Rap-Songs	Ja	-----	Nein	-----
Sonstiges		_____		

3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches gesehen hast?

Alter: unter	11	-----
	11	-----
	12	-----
	13	-----
	14	-----
	15	-----
	16	-----
über	16	-----

Auswertungsbogen neue Gruppe



1. Frage Kennst Du Pornografie?

	Gruppe 1 + 3 Männlich	Gruppe 2 + 4 weiblich
Ja		
Nein		

2. Frage Kennen und mögen

Tragt hier nun Eure Ergebnisse aus der Umfrage ein, die mit Ja beantwortet wurden.

	Männlich		Weiblich	
	Gruppe 1	Gruppe 3	Gruppe 2	Gruppe 4
	Ja, kenne ich	Ja, mag ich	Ja, kenne ich	Ja, mag ich
Fernsehen				
DVD				
Handy				
Internet				
Magazin				
Rap-Songs				

Was fällt Euch auf? Welche Unterschiede gibt es?



3. Frage Wie alt warst Du, als Du das erste Mal etwas Pornografisches
gesehen hast?

	Männlich		Weiblich	
	Gruppe 1	Gruppe 3	Gruppe 2	Gruppe 4
Unter 11				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
Über 16				

Was fällt Euch auf? Welche Unterschiede gibt es unter den Geschlechtern?
